

Formation Affinity Designer - Niveau 1 (Pack Vecto)

Cette formation va vous apprendre à créer des compositions vectorielles via le puissant logiciel Affinity Designer. Trois journées intenses sont nécessaires pour découvrir et maîtriser chaque outil et chaque fonctionnalité. Vous vous familiariserez avec cet outil et vous aurez les capacités de créer des logos, des images pour le web, des cartes de visites, des flyers, des affiches etc.

Durée: 21 heures (3 jours)

Profil des stagiaires

- Freelances web souhaitant diversifier leurs services
- Personnes en reconversion professionnelle
- Graphistes
- Personnes souhaitant quitter la suite Adobe
- Professionnels souhaitant devenir autonome en PAO

Prérequis

- Avoir un ordinateur en bon état de fonctionnement
- Être en possession du logiciel Affinity Photo (disponible pour Windows et MAC OS - une version d'évaluation de 10 jours est disponible)

Objectifs pédagogiques

- Découvrir le logiciel Affinity Designer
- Découvrir et maîtriser toutes les fonctionnalités du logiciel
- Être autonome dans la création de logos, d'images pour le Web et de fichiers destinés à l'impression (flyers, cartes de visites, affiches etc.)

Contenu de la formation

- Découvrir Affinity Designer
 - Présentation de l'interface de Affinity Designer : le Tool Panel, la Tool Bar, la Context Tool Bar, le Studio Panel
 - Notion de Personas : Draw Persona, Pixel Persona, Export Persona
 - Découverte et prise en main de tous les outils + travaux pratiques : la plume, les pinceaux, les formes, l'outil remplissage, l'outil zone de texte et texte artistique etc.
 - Gestion des documents : pour le web, pour l'impression etc.
 - Notion et gestion des Artboards
 - Les raccourcis clavier
- Affinity Designer : les fonctionnalités avancées
 - Les règles, les guidelines, le snapping (magnétisme)
 - La gestion des booléens et des comportements de calques + travaux pratiques
 - Les images et les documents intégrés
 - Les couleurs, les palettes de couleurs, les couleurs globales, les dégradés, les transparences + travaux pratiques
 - Les pinceaux : création de pinceaux vectoriels, création de pinceaux pixels, import et export de pinceaux + travaux pratiques
 - Les différents types d'exports : via le menu ou via l'Export Persona, la gestion de tranches à exporter etc.
- Travaux pratiques avancés
 - Création d'une seamless pattern (motif à l'infini) simple
 - Création d'une seamless pattern complexe
 - Création d'une seamless pattern 3D (isométric pattern)



Lycia Diaz
215 villa les deux frangins, Saint Julien
13500 MARTIGUES
Email: lycia.diaz@gmail.com
Tel: 0613027969

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Lycia Diaz

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Vidéoprojecteur
- Clé USB avec support de cours au format PDF
- Suivi par email pendant 30 jours après la fin de la formation
- Études de cas concrets
- Paperboard

Dispositif de suivi de l'exécution de d'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Quizz interactif en fin de chaque journée
- Mises en situation
- Formulaire d'évaluation de la formation